

JVC

DLA-NZ800

8K-Heimkino-Projektor

D-ILA **8K**
e-shiftX

Die Kunst of D I E Ein echtes Kinoerlebnis

Mit dem Gen2 8K/e-shiftX mit 8K-Skalierungs-Engine in Kombination mit nativen 4K-D-ILA-Geräten der Generation 3 und einer BLU-Escent-Laserlichtquelle liefert der DLA-NZ800 von JVC eine beeindruckende Bildprojektion mit hoher Helligkeit und hohem Kontrast. Das neueste Firmware-Update*¹ verbessert die Bildqualität von HDR-Inhalten. Zusammen mit dem neuen Bildmodus „HDR Vivid“ wirkt das projizierte Bild noch detailreicher und tiefer, mit ausgewogener Helligkeit und satteren Farben, selbst bei Szenen mit hoher Intensität. Darüber hinaus sorgt die verbesserte MPC-Schaltung für eine flüssigere, atemberaubende Projektion in Ihrem Zuhause.

*1: Die Firmware kann kostenlos heruntergeladen werden. Den QR-Code finden Sie auf der Rückseite.

2025 NEUE FUNKTIONEN – Neueste Firmware-Aktualisierung für helle und lebendige HDR-Bilder voller Kontraste

- Die Frame Adapt HDR-Funktion macht einen Sprung nach vorne:
 - Der neue Bildmodus „HDR Vivid“ sorgt für mehr Tiefenwirkung, indem er die Details in den hellsten Bereichen und die Informationen in den dunklen Bereichen der Szene verbessert.
 - Alle Bildqualitätsmodi verfügen über die neue Funktion „Highlight Color Control“, die Bilder auch bei Szenen mit hohen Nit-Werten mit Helligkeit und satten Farben wiedergibt.
- Verbesserung der proprietären Superauflösungsschaltung MPC (Multiple Pixel Control): Die neue Smoother-Funktion kontrolliert die durch die Videodatenkomprimierung erzeugten Streifenartefakte, um eine glattere und realistischere Darstellung von 8K-Bildern zu erzielen.
- ALLM (Auto Low Latency Mode)*² verbessert die Geschwindigkeit und Reaktionsfähigkeit des Projektors und macht das Spielen auf Großbildschirmen zu einem beeindruckenden Erlebnis.
- Weitere neue Funktionen:
 - Mit der OSD-Anleitung können Benutzer Fein- und erweiterte Einstellungen vornehmen und dabei jeden Schritt anhand der Anleitung überprüfen.
 - Der Kalibrierungsmodus dient zur Kalibrierung von Einstellungen wie Farbtemperatur und Farbumfang für eine hochpräzise Bildoptimierung auf Expertenniveau.
 - Mit der Advanced Key-Funktion kann der Projektor die vom Benutzer bevorzugten Einstellungen speichern und bei Bedarf abrufen.

*2: Funktionen wie Frame Adapt HDR, Laser Dynamic Control und Clear Motion Drive sind bei Verwendung von ALLM nicht verfügbar.

HAUPTMERKMALE – Hauptmerkmale für eine perfekte 8K-Auflösung

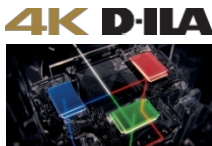
- Proprietäre Gen3-Geräte mit 0,69 Zoll nativem 4K-D-ILA (3 Stück)
- 2.700 Lumen BLU-Escent Laser-Phosphor-Lichtquelle
- Pixelgenau – Gen2 8K/e-shiftX mit neuer 8K-Skalierungs-Engine mit 4-Wege-Mehrfachachsenverschiebung für eine Projektion mit 8192 x 4320 Pixeln
- 100.000:1 nativer Kontrast, ∞ (unendlich):1 dynamisches Kontrastverhältnis liefert Bilder voller Realitätsnähe
- 101-stufige Laserlichtsteuerung durch Schieberegler
- Optischer Block mit hohem Kontrast
- Zwei 48-Gbit/s-HDMI/HDCP-2.3-Eingänge – 8K/60p und 4K/120p
- Gen2 Frame Adapt HDR dynamisches Tone Mapping mit Theater Optimizer
- Die Deep Black-Funktion erweitert dunkle Töne mit weitaus mehr Schwarzdetaill.
- 65-mm-Vollglas-Objektivsystem mit 80 % vertikaler und 43 % horizontaler Verschiebung
- DML (Display Mastering Luminance) passt den richtigen Dynamikbereich an/stellt ihn ein, um ein besseres HDR-Erlebnis zu erzielen
- Breiter Farbraum mit Cinema-Filter (über 100 % DCI-P3) für eine lebendige Wiedergabe tieferer Farben
- Installationsmodus mit 10 anpassbaren Voreinstellungen
- Clear Motion Drive für besonders flüssige Videowiedergabe (funktioniert nicht mit 8K@60p-Signalen)

BLU Escent
Laser



Gen3, natives 4K-D-ILA-Gerät

Das native 4K-D-ILA-Gerät der dritten Generation mit 0,69 Zoll bietet ein natives Kontrastverhältnis von 100.000:1. Darüber hinaus führten Verbesserungen im Herstellungsprozess zu einer verbesserten Bildschirmgleichmäßigkeit für eine verbesserte Bildqualität.



2.700 lm BLU-Escent Laser

Die von JVC entwickelte BLU-Escent Laser-Lichtquelle wurde optimiert, um eine außergewöhnliche Spitzenhelligkeit von 2.700 Lumen bei einer Lebensdauer von 20.000 Stunden zu erreichen. Die Laserlichtquelle ist in einem kompakten Gehäuse untergebracht und bietet eine höhere Leistung, größere Effizienz und einen leiseren Betrieb, was sie zu einer hervorragenden Lösung für anspruchsvolle Heimkinoinstallationen macht.



Pixel Perfect 8K Out mit 8K/e-shiftX

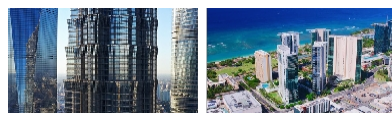
Unabhängig davon, ob die Quelle 4K oder 8K ist, die neueste Gen2 Die hochauflösende Display-Technologie 8K/e-shiftX verdoppelt die Auflösung, indem sie ein Pixel um 0,5 Pixel in vier Richtungen verschiebt, um eine pixelgenaue 8K-Auflösung zu erzielen.



Die verbesserte MPC-Schaltung gibt detaillierte Texturen realistisch wieder

Nach einer gründlichen Überarbeitung des Standardmodus ist es uns gelungen, eine natürlichere und realistischere Bilddarstellung zu erzielen. Dies ist der Smoother-Funktion zu verdanken, die unserer proprietären Superauflösungsschaltung MPC (Multiple Pixel Control) hinzugefügt wurde und die die durch die Komprimierung von Videodaten entstehenden „Banding-Artefakte“ effektiv kontrollieren kann. Die Smoother-Funktion kann viel realistischere und

Gleichmäßigere 8K-Bilddarstellung unter Beibehaltung eines natürlichen Gefühls von hoher Auflösung. Es liefert Bilder, die präzise Details und Abstufungen erfordern, um die Qualität Ihres visuellen Erlebnisses zu verbessern.



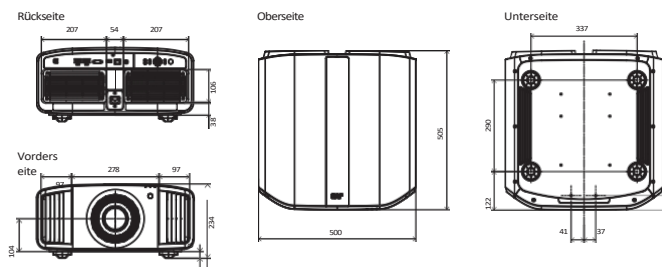
Dank des aktualisierten Standardmodus und der zusätzlichen Smoother-Funktion wirken die Bilder realistischer und natürlicher, ohne Verzerrungen.

Optionales Zubehör

PK-EM2
RF 3D-Synchronisationssender

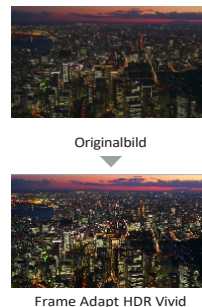


Außenabmessungen/Einheit: mm



New Frame Adapt HDR Der Bildmodus „Vivid“ bietet sowohl Lebendigkeit als auch Kontrast.

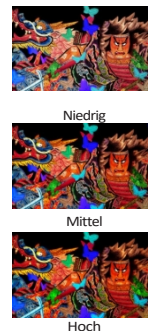
Eine neue Ergänzung zum proprietären Frame Adapt HDR ist der Bildmodus HDR Vivid. Unter Verwendung einer originellen Bildverarbeitungstechnologie, die auf der PQ-Kurve (Perceptual Quantizer) basiert, Dieser neue Modus sorgt für ein besonders realistisches Bild, indem er die Details in den helleren Bereichen verbessert und die dunkleren Bereiche abdunkelt, um den Kontrast und die Sättigung des gesamten Bildes zu erhöhen. In Verbindung mit der Funktion „Highlight Color Control“ lassen sich selbst in kontrastreichen Szenen lebendige HDR-Bilder mit feinen Details erzielen.



New Funktion zur Hervorhebung der Farbsteuerung, um Szenen mit hoher Helligkeit

Ein neuer Bildqualitätsmodus namens „Highlight Color Control“ in Frame Adapt HDR optimiert die Balance

Anpassung zwischen Helligkeit und Sättigung in Szenen mit hoher Intensität, in denen Farben dazu neigen, zu verblasen. Mit diesem Modus ist es möglich, HDR-Bilder mit Lebendigkeit bis ins Detail und mit vollem Kontrast in Szenen zu projizieren, in denen Dunkelheit und Helligkeit nebeneinander existieren. Der Modus kann aus drei Stufen (Niedrig, Mittel und Hoch) ausgewählt werden, um eine flexible Anpassung an die Betrachtungsumgebung und die Bedürfnisse des Benutzers vorzunehmen. Präferenzen und Inhaltsmerkmale aus.



New ALLM (Auto Low Latency Mode)*⁽²⁾

ALLM ist ideal für Gaming-Inhalte und wird automatisch aktiviert, wenn eine Spielekonsole oder ein Gaming-PC an den Projektor angeschlossen wird, um die Geschwindigkeit und Reaktionsfähigkeit des Spielerlebnisses auf einem großen Bildschirm zu verbessern.



*2: Funktionen wie Frame Adapt HDR, Laser Dynamic Control und Clear Motion Drive sind bei Verwendung von ALLM nicht verfügbar.

Scannen/Klicken Sie auf den QR-Code, um darauf zuzugreifen:

Kostenlos Firmware Download		Offizielle Website des neuen D-ILA Projektoren		Bildschirm Einstellung Modustabelle	
-----------------------------------	--	--	--	---	--

Technische Daten

ALLGEMEINES		DLA-NZ800
Gerät	D-ILA-Gerät der 3. Generation mit 0,69 Zoll und nativem 4K (4096 x 2160) x3	
Bildschirmauflösung	8192 x 4320 (Gen2 8K/e-shiftX)	
Objektiv	2x motorisierter Zoom und Fokus, Vollglasobjektiv, 65 mm Durchmesser	
Objektivverschiebung	Vertikal: ±80 %, horizontal: ±34 % (motorisiert im Seitenverhältnis 16:9)	
Projektionsbildgröße	60 Zoll – 200 Zoll Diagonale	
Lichtquelle	BLU-Escent-Laserdiode	
Helligkeit	2.700 lm	
Kontrast	Nativ: 100.000:1, Dynamisch: ∞:1	
Kino-Filter (Farbraum)	DCI-P3	
Eingangsanschluss	HDMI	2 (48 Gbit/s/HDCP 2.3, keine Unterstützung für CEC)
Ausgangsanschluss	TRIGGER	1 (Miniklinke, DC 12 V/100 mA)
	3D SYNCHRO	1 (Mini-Din 3-polig)
	RS-232C	1 (D-Sub-9-polig)
Steueranschluss	LAN	1 (RJ45)
	SERVICE	1 (USB Typ A) für Firmware-Updates und das Sichern von Einstellungen
Leistungsaufnahme	440 W (Netzwerk-Standby: 1,5 W, Eco-Modus-Standby: 0,3 W)	
Lüftergeräusch	24 dB (LD-Leistung auf Minimum)	
Stromversorgung	AC 100–240 V, 50/60 Hz	
Abmessungen (B x H x T, einschließlich Füße)	500 mm x 234 mm x 505 mm	
Gewicht (netto)	23,1 kg	

• Design und Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. • Die Werte sind typisch. Sie hängen von den Einstellungen des Projektors und der Nutzungsumgebung ab. • Alle Bilder in dieser Broschüre sind simuliert. • D-ILA und e-shift sind eingetragene Marken der JVC KENWOOD Corporation. • BLU-Escent Laser ist eine Marke der JVC KENWOOD Corporation. • Das FILMMAKER MODE™-Logo und sein Markenname sind eingetragene Marken der UHD Alliance, Inc. in den USA und anderen Ländern. • Das HDR10+™-Logo ist eine Marke von HDR10+ Technologies, LLC. • YouTube™ ist eine Marke oder eingetragene Marke von Google LLC. • ISF ist eine eingetragene Marke der Imaging Science Foundation, Inc. • Die Begriffe HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI-Handelsaufmachung und die HDMI-Logos sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing Administrator, Inc. • Alle anderen Marken- oder Produktnamen sind möglicherweise Marken und/oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Eigentümer. • Alle hier nicht ausdrücklich gewährten Rechte bleiben vorbehalten.

Copyright© 2025, JVC KENWOOD Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

JVC

VERTRIEB

<https://eu.jvc.com/>
<http://www.jvc.net/>